

EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y MEMORIZACIÓN

CE
DE
S.A.

NIVEL: Educación Secundaria y Superior
ALFREDO GOSALBEZ CELDRAN



EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y MEMORIZACIÓN

1. FINALIDAD

Los Ejercicios de Atención y Memorización tienen por objeto desarrollar la capacidad de atención y concentración, potenciando la fijación en memoria de toda clase de huellas, y facilitar su correcta recuperación. Para ello se realizan los más variados ejercicios en los que intervienen números, letras, sílabas, palabras, signos, dibujos, láminas, frases y textos, con y sin interferencia, los cuales exigen, junto a un gran esfuerzo de atención y concentración, desarrollar una gran actividad asociativa y secuencial para su fijación en memoria y su posterior recuperación y utilización.

2. NIVEL DE APLICACIÓN

Si bien los ejercicios pueden ser usados en los últimos cursos de la Educación Primaria, su mayor eficacia se logra en la Edición Secundaria Obligatoria y niveles superiores.

3. CLASE DE EJERCICIOS

Los Ejercicios constan de 100 sesiones, en las que se realizan las actividades siguientes:

1. Recuerdo de series aleatorias de números, 3 sesiones con 90 ejercitaciones.
2. Recuerdo de series aleatorias de letras, 3 sesiones, con 108 ejercitaciones.
3. Recuerdo de series aleatorias de sílabas, 3 sesiones, con 90 ejercitaciones.
4. Recuerdo de series aleatorias de palabras, 3 sesiones, con 90 ejercitaciones.
5. Recuerdo de sucesiones de figuras geométricas, 3 sesiones, con 108 ejercitaciones.
6. Asociación de números y letras, 3 sesiones, con 45 ejercitaciones.
7. Asociación de números y sílabas, 3 sesiones, con 108 ejercitaciones.
8. Asociación de números y palabras, 3 sesiones, con 81 ejercitaciones.
9. Asociación de números y figuras, 3 sesiones, con 135 ejercitaciones.
10. Asociación de sílabas y figuras, 3 sesiones, con 135 ejercitaciones.
11. Asociación de palabras y figuras, 3 sesiones, con 45 ejercitaciones.
12. Asociación de dibujos y números, 3 sesiones, con 45 ejercitaciones.

13. Asociación de figuras y láminas, 3 sesiones, con 36 ejercitaciones.
14. Asociación de sílabas y láminas, 3 sesiones, con 45 ejercitaciones.
15. Asociación de palabras y láminas, 3 sesiones, con 108 ejercitaciones.
16. Series de palabras, números y figuras, 3 sesiones, con 45 ejercitaciones.
17. Series en movimiento de números y letras, 3 sesiones, con 36 ejercitaciones.
18. Percepción de detalles en láminas, 10 sesiones, con 100 ejercitaciones.
19. Identificación de dibujos, 9 sesiones, con 27 ejercitaciones.
20. Lectura de textos y reproducción exacta, 3 sesiones, con 36 ejercitaciones.
21. Memorización de textos y respuestas concretas, 3 sesiones, con 15 ejercitaciones.
22. Recuerdo de textos memorizados con interferencia, 10 sesiones, con 45 ejercitaciones.
23. Recuerdo de datos, 2 sesiones, con 15 ejercitaciones.
24. Reproducción exacta de textos, 5 sesiones, con 27 ejercitaciones.
25. Reproducción exacta de textos con interferencia, 7 sesiones, con 7 ejercitaciones.

Todo ello supone la realización de 175 ejercicios y cerca de 1.600 ejercitaciones durante las 100 sesiones.

4. RITMO DE LOS EJERCICIOS

Las sesiones se presentan ordenadas con ejercicios alternativos, al objeto de lograr mayor variedad, pudiendo realizarse dos o tres sesiones cada día, si bien pueden aumentarse en ciertos casos, a juicio del psicopedagógo. Realizados normalmente los ejercicios permiten la práctica de la atención y de la memorización durante un mes pudiendo, si es necesario, repetirse el cuaderno una vez terminado.

5. AUTOCONTROL

Al término de cada sesión de trabajo, el alumno valora su actuación reflejándola en gráficas que se ofrecen en la 3.^a parte. A tal fin se facilitan en la 2.^a parte las soluciones a aquellos ejercicios que los requieren, pudiendo el alumno comprobar sus resultados y reflejar así la puntuación alcanzada en los mismos.

*

1

EJERCICIOS



**editorial
cepe.es**

EJERCICIO 1**A**

$1 , 3 - 5 , 4$

A

$0 , 9 - 2 , 6$

B

$4 , 7 - 6 , 3$

B

$2 , 5 - 0 , 7$

C

$3 , 9 - 6 , 0$

C

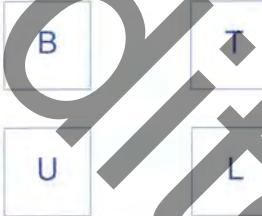
$8 , 3 - 5 , 4$

Memoriza estos números durante 5 minutos, después CUBRELOS, y a los 2 minutos REPRODUCELOS.

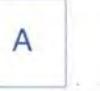
Al terminar, valora tu actuación otorgando 1 punto por cada grupo de dos números correcto.

EJERCICIO 2

A



-

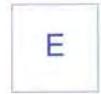


-

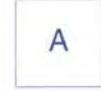


Memoriza cada serie durante 5 minutos, después CUBRELA y a los 2 minutos REPRODUCELA.

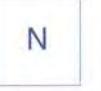
B



-



-

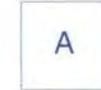


Al terminar valora tu actuación, otorgando 3 puntos por cada grupo de letras acertado.

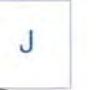
C



-

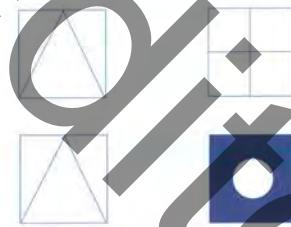


-



EJERCICIO 5

A

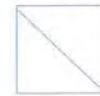


-



Memoriza cada serie durante 5 minutos, después CUBRELA, y a los 2 minutos REPRODUCELA.

B

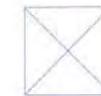


-



Al final, valora tu actuación otorgando 1 punto por signo en su lugar acertado.

C



-



EJERCICIO 8

A

PAR – CON – LAS – MUR – SIN
SIR – VAS – TEN – DOR – DAR

Memoriza estas sílabas durante 5 minutos, después CUBRELAS, y a los 2 minutos REPRODUCELAS.

B

BAR – MIL – CON – TUS – FAR
TON – MAR – FEZ – SIN – TOS

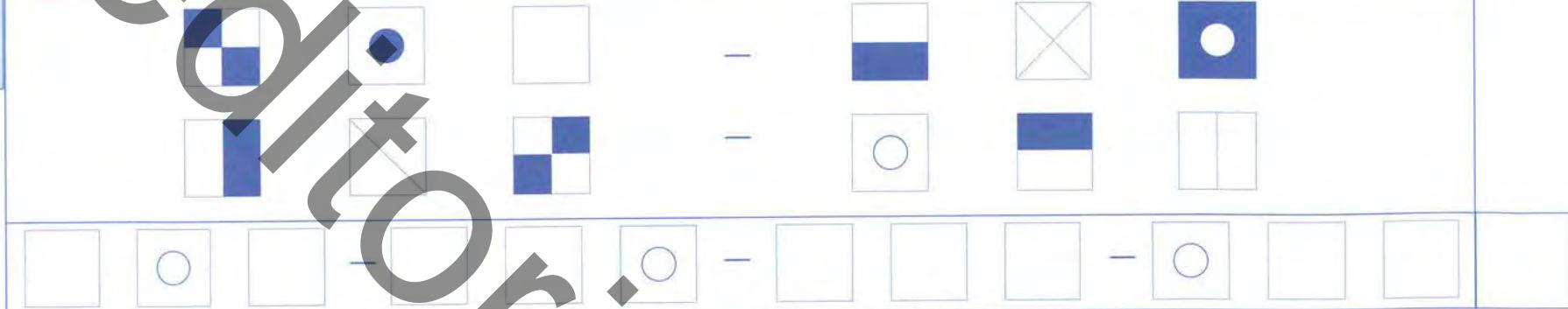
Al terminar, valora tu actuación otorgando 1 punto por sílaba acertada.

C

CAR – TEN – SUS – VER – LAS
POR – CIN – TAS – CON – LUZ

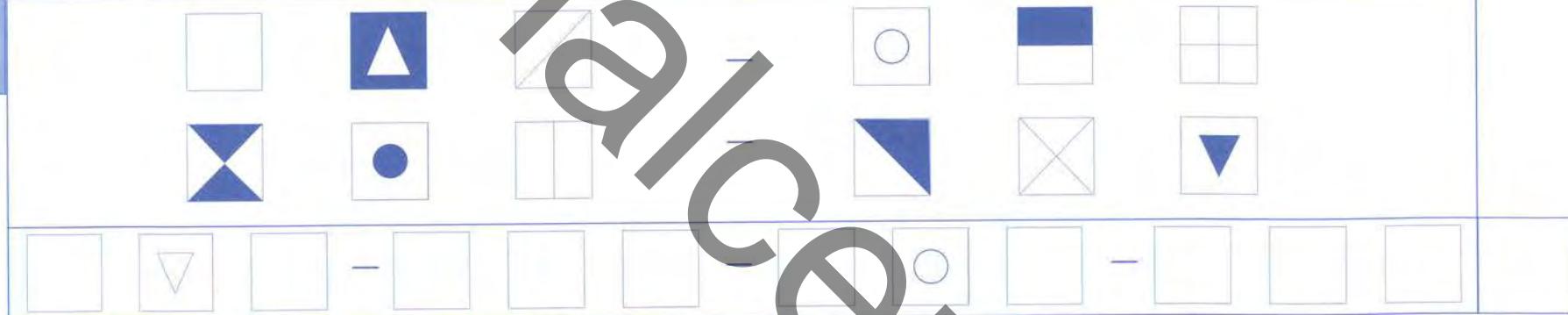
EJERCICIO 15

A



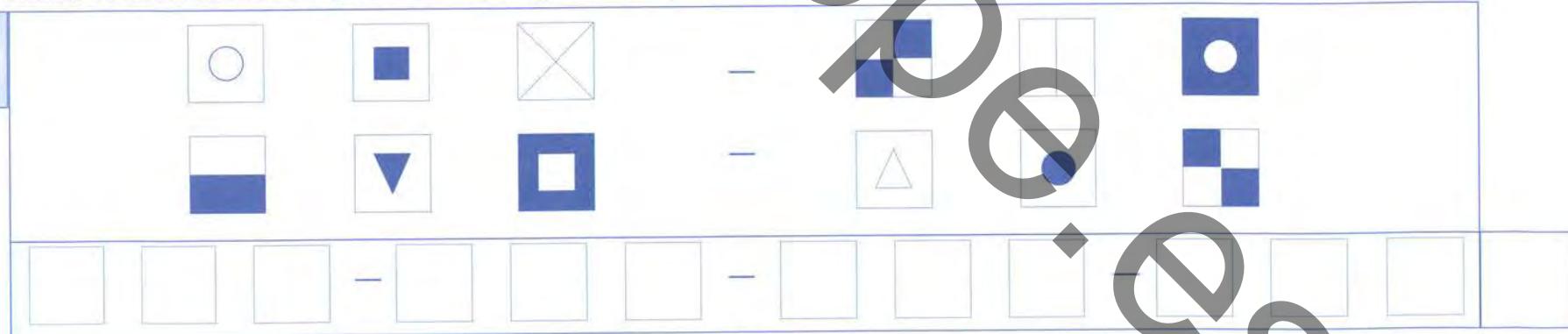
Memoriza cada serie durante 5 minutos, después CUBRELA y a los 2 minutos REPRODUCELA.

B



Al final, valora tu actuación otorgando 1 punto por signo en su lugar acertado.

C

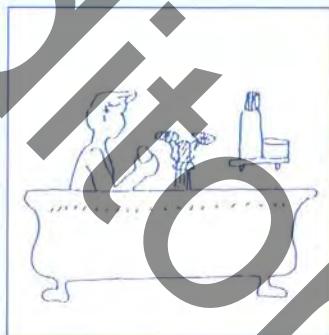


EJERCICIO 16 "A"

Memoriza la lámina durante 5 minutos relacionando cada dibujo con su letra, después pasa a la página siguiente.



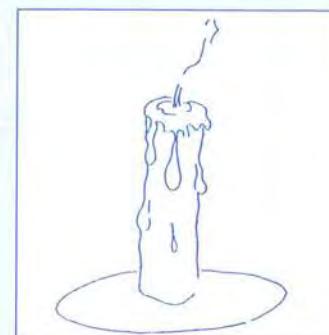
A



B



C



D



E



F



G



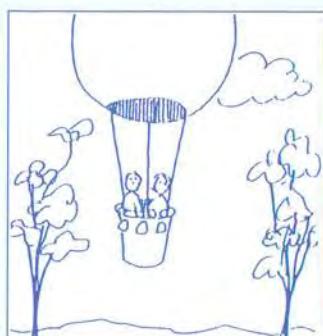
H



I



J



K



L



M



N



Ñ

EJERCICIO 22

A

CA

1

TRA

-

3

SUL

ES

MI

AL

9

-

AR

6

FRE

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Memoriza cada serie durante 5 minutos, después CUBRELAS, y a los 2 minutos REPRODUCELAS.

B

7

PAR

CO

-

AR

2

SI

VER

4

CE

-

5

AL

RE

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Al terminar, valora tu actuación otorgando tres puntos por cada grupo de 3 signos correctos.

C

CAR

MON

1

-

LU

7

CUA

9

NU

ER

-

4

ES

BIR

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

43 | colección ●●●

CUADERNOS de RECUPERACION



GENERAL PARDÍNAS, 95
TEL.: 562 65 24
28006 MADRID - ESPAÑA

Editorialcepe.es

ISBN: 978-84-7869-125-8

A standard linear barcode representing the ISBN 978-84-7869-125-8.

9 788478 691258